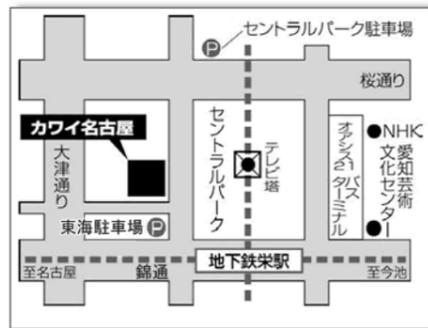


### 新型コロナウイルス感染症 に関連して

- ・会場での消毒やマスク着用、私語を控えていただく等、感染予防にご協力をお願いいたします。
- ・状況により、開催方法等に一部変更が生じる場合がございます。



名古屋予選会場  
**カワイ名古屋 コンサートサロン プール**  
 〒460-0003 愛知県名古屋市中区錦3-15-15 (CTV錦ビル 2F)  
 地下鉄 名城線・東山線「栄」駅 3番出口より徒歩1分  
 Tel.052-962-3939 (代) Fax.052-972-6427



北陸予選会場  
**白山市松任学習センター**  
 〒924-0872 石川県白山市古城町1番地  
 JR 「松任」駅南口より徒歩約3分  
 Tel.076-274-5411(代) Fax.076-274-3304



本選会場  
**電気文化会館 地下2階 ザ・コンサートホール**  
 〒460-0008 名古屋市中区栄2-2-5  
 TEL (052) 204-1133 FAX 052-201-6505  
 地下鉄 東山線・鶴舞線「伏見」駅 4番出口より東へ徒歩2分



入賞者演奏会会場  
**名古屋市昭和 문화小劇場**  
 名古屋市昭和区花見通1丁目41番地の2  
 TEL 052-751-6056 FAX 052-751-6057  
 地下鉄鶴舞線「川名」下車 2番出口より北へ徒歩2分  
 市バス「昭和 문화小劇場」下車すぐ  
 (栄18号系統、金山11号系統、昭和巡回系統)

# 第18回 中部ショパンピアノコンクール

## 開催要項



主催／日本ショパン協会中部支部  
 共催／中日新聞社、ブルグミュラーコンクール東海大会実行委員会（入賞者演奏会のみ）  
 協賛／(株)河合楽器製作所  
 後援／愛知県教育委員会・名古屋市教育委員会  
 北陸中日新聞・ポーランド広報文化センター



# 第18回 中部ショパンピアノコンクール

大学生一般部門の開設により、コンクール名称を第13回より「中部ショパン学生ピアノコンクール」から「中部ショパンピアノコンクール」といたしました。

ごあいさつ

日頃より、ご支援を賜り厚く御礼申し上げます。  
当協会では音楽の普及に少しでも寄与できれば、と『第18回中部ショパンピアノコンクール』の開催を企画させていただきました。新型コロナウイルス感染症の影響や世界情勢の変化により、芸術を取り巻く環境は厳しくも思えますが、このような困難な状況においてこそ、ショパンの作品や関連する楽曲を通じて芸術の力・その魅力を再認識していただければ幸いです。当協会の趣旨をご理解いただき、多くの方にご参加を賜りますようご案内申し上げます。

日本ショパン協会中部支部・中日新聞社

- **開催部門** 6部門  
・プレ部門（小学2年生以下 予選のみ）  
・小学生A部門（3・4年生）  
・小学生B部門（5・6年生）  
・中学生部門  
・高校生部門（大学受験を目的とした高卒生も含む）  
・大学生一般部門（大学院生を含む）

- **参加資格** 愛知・岐阜・三重・静岡・福井・石川・富山 各県下の在住・在学・在勤・もしくは出身者

- **開催月日 及び 会場**（開催日程は全て2023年です 会場の所在地・地図は裏表紙をご覧ください）

<b>北陸予選</b>	5月13日（土）全部門	《石川県白山市松任学習センター》
<b>名古屋予選</b>	5月20日（土）小学生B部門・大学生一般部門 5月21日（日）プレ部門・小学生A部門・中学生部門 5月28日（日）高校生部門	《カワイ名古屋2F コンサートサロン ブーレ》 《カワイ名古屋2F コンサートサロン ブーレ》 《カワイ名古屋2F コンサートサロン ブーレ》
<b>本選</b>	6月18日（日）全部門（プレ部門以外）	《電気文化会館 ザ・コンサートホール》

- **審査員** 植田克己（日本ショパン協会 副会長）ほか日本ショパン協会中部支部理事・幹事・会員口

- **表彰等**  
予選 参加者全員に 審査員からの一言メッセージをお渡しします。  
プレ部門のみ 成績優秀者に優秀賞（奨励賞を設けることもあります）を授与し  
審査員の推薦によって入賞者演奏会に出場することができます。  
本選 各部門成績優秀者に金賞・銀賞・銅賞（奨励賞を設けることもあります）のほか  
カワイ音楽奨励賞（小学生A部門・小学生B部門・中学生部門 各1名） 及び  
中日新聞社賞（高校生部門・大学生一般部門 各1名）等を授与します。

## ■コンクール 参加料

- ・プレ部門 8,000円
- ・小学生A部門 予選・本選 各9,000円
- ・小学生B部門 予選・本選 各10,000円
- ・中学生部門 予選・本選 各11,500円
- ・高校生部門 予選・本選 各12,000円
- ・大学生一般部門 予選・本選 各13,000円

- **入賞者演奏会** 入賞者・審査員の推薦者による演奏会を下記の通り開催いたします。出演に当たっては、一部出演費がかかります。  
《第18回中部ショパンピアノコンクール入賞者演奏会》 日本ショパン協会中部支部 第92回例会  
2023年11月18日（土）名古屋市昭和 문화小劇場

- **参加申し込み方法・受付期間** **2023年4月4日（火）～4月19日（水）《申込書必着》**  
所定の申込書に必要事項を記入のうえ、下記事務局までご郵送ください。  
参加料は指定の口座に申込書送付後 3日以内にお振込ください。

**振込先 ゆうちょ銀行：00800-2-41216 加入者名：日本ショパン協会中部支部**

- ※振込名義人は参加者ご本人名でお願いいたします。
- ※一度お振込みいただいた参加費はお返しできません。また、恐れ入りますが振込手数料はご負担下さい。
- ※出場予定日の1週間前を過ぎても参加証が届かない場合は、上記事務局までお問い合わせください。

◇新型コロナウイルス感染症の状況により、開催方法に一部変更が生じる場合がございます。

- **参加申し込み・問い合わせ先** **日本ショパン協会中部支部**  
〒460-0003 名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル1F（カワイ名古屋内）Tel（052）962-3939  
**ホームページ：http://www.chopin-society-chubu.com**

	予選 課題曲	本選 課題曲
小 2 以 下	①『アレ・イグ・インジョン J.S.バハ・イグ・インジョンの前に』（全音楽譜出版） ②ブルグミュラー：25の練習曲 Op.100 ①または②より任意の1曲を選択し、演奏する	* * *
小 3 ・ 4 年 生	①チャイコフスキー：子どものためのアルバム Op.39より「古いフランスの歌」 シューマン：子どものためのアルバム Op.68より「最初の損失」 ②J.S.バッハ カール・フリードマン・バハの為のクラヴィア小曲集より 小前奏曲 BWV924, BWV927 クラヴィアの初歩者のための6つの小前奏曲 より BWV935, BWV937, BWV938 インヴェンション BWV772～786 ①より1曲、②より1曲の計2曲を演奏する	ショパン： ①ポロネーズ ト短調 KK.IIa-1 ②ポロネーズ 変ロ長調 KK.IVa-1 ③ポロネーズ 変イ長調 KK.IVa-2 ④ワルツ 変ニ長調「小犬」Op.64-1 ①から④より1曲を選択し、演奏する
小 5 ・ 6 年 生	①J.S.バッハ：インヴェンション BWV772～786 シンフォニア BWV787～801 ②任意の作曲家の5分以内の楽曲（但し 本選の課題曲は除く） ①より1曲と②の計2曲を演奏する	ショパン： ①即興曲 第1番 変イ長調 Op.29 ②即興曲 第2番 嬰へ長調 Op.36 ③即興曲 第3番 変ト長調 Op.51 ④幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66 ⑤3つのエコーズ Op.72-3,4,5（3曲全て。繰り返しをすること） ⑥ドイツ民謡「スズの少年」による変奏曲 KK.IVa/4 ⑦ポロネーズ 嬰ト短調「遺作」KK.IVa/3 ①から⑦より1曲を選択し、演奏する
中 学 生 部 門	① ショパン：ワルツ （KK.IVb-10, KK.IVb-11, KK.IVa-12, KK.IVa-13, KK.IVa-14 の5曲は除く） ツェルニー：40番練習曲、50番練習曲 クラマー=ビューロー：60の練習曲 クレメンティ：グラドゥス・アド・パルナッスム モシュコフスキー：15の練習曲 ショパン：3つの新エチュード ショパン：エチュード Op.10、Op.25（Op.10-3,Op.10-6,Op.25-7は除く） ② ショパン：ノクターン J.フィールド：ノクターン ①より1曲、②より1曲の計2曲を選曲し、演奏する	ショパン：任意の楽曲 5分から10分程度で選曲し、演奏する （スケルツォ 第1番 Op.20・第2番 Op.31は可） 複数曲の組合せ（全てのエチュード・プレリュードからの抜粋含む）や ソナタからの任意の楽章の選択も可とする 但し、予選で演奏した曲は除く
大 学 受 験 を 目 的 と し た	① ショパン：エチュード Op.10、Op.25（Op.10-3,Op.10-6,Op.25-7は除く） モシュコフスキー：15の練習曲 ② ショパン：任意の小品より1曲 （エチュードも可。但しOp.10-3,Op.10-6,Op.25-7は除く） ①より1曲、②より1曲の計2曲を5分から10分程度で選曲し 演奏する	ショパン：任意の楽曲 7分から15分程度で選曲し、演奏する 複数曲の組合せ（全てのエチュード・プレリュードからの抜粋含む）や ソナタからの任意の楽章の選択も可とする 但し、予選で演奏した曲は除く
大 学 院 生 を 含 む	ショパン：任意の楽曲 5分から10分程度で選曲し、演奏する 複数曲の組み合わせや、ソナタから任意の楽章の選択も可とする 但し、エチュードは除く	ショパン：任意の楽曲 7分以上15分程度で選曲し、演奏する 複数曲の組合せ（全てのエチュード・プレリュードからの抜粋含む）や ソナタから任意の楽章の選択も可とする 但し、予選で演奏した曲は除く

## ■演奏上の注意

- ・暗譜で演奏してください。
- ・複数曲の演奏順については①→②の順序で、任意の選択曲の場合は申込書に記載した順序で演奏してください。
- ・楽譜は出版社を限定しません。
- ・任意の曲の場合、出版されている楽曲に限ります。
- ・指定されている場合以外、繰り返し記号及び「1カッコ」は省略して演奏してください。（ただし、D.C.及びD.S.は演奏すること）
- ・選曲における時間指定については著しく満たない、あるいは著しく超過することの内容に留意してください。
- ・進行の都合により演奏を途中でカットする場合がありますが、審査には影響ありません。
- ・補助ペダル、アシストペダル、脚台などは各自で持参の上、設置もしてください。